

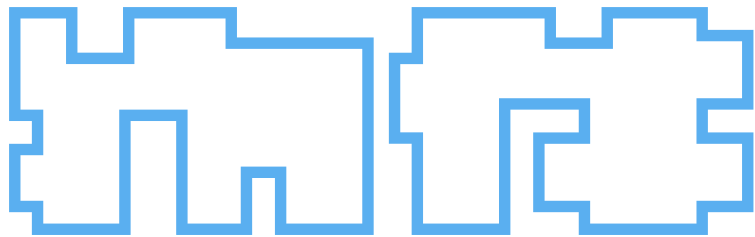
# ARTIST BUKKEN AWARD

芸術を志す  
あなたの家賃を  
補助します。

募集期間

2026年 6月1日(月) ～ 6月30日(火)

一般財団法人フクシマアート＆スポーツ支援財団  
2026年度 現代アート助成事業



## 若手アーティスト限定！ あなたの物件探しを応援します。

一般財団法人フクシマ アート&スポーツ支援財団は、地域社会の活性化と文化振興に貢献することを目指しています。

この理念のもと、志高く挑戦を続ける若手アーティストが創作に専念できる環境を整え、その才能を長期的に支援するための助成事業「アーティスト物件アワード」を実施します。本アワードは、アーティストの持続的な成長を支えることで、日本のアートシーンの発展、ひいては豊かな地域文化の創造に繋がることを目的としています。

世界へ羽ばたく意志と、アートを通じて社会へ新たなメッセージを届けたい方からのご応募を、心よりお待ちしております。

### 選考委員コメント

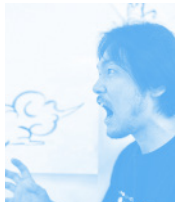
#### 椿 昇

チェルシーやイーストロンドンを再生したのはアーティストたち。でも日本でクリエイティブな若者が創作するにはスタジオ家賃が高すぎる。都市を地域を豊かな空間にしたいから、まずは“BUKKEN”探しを応援したい。サードプレイスを見つけてカッコいいリニューアブルプラン魅せてください。



#### 西垣 肇也樹

作品を生み出す場所や環境は、作家の思考や表現の方向性を大きく左右します。広い空間は白髪一雄の身体性を、小さな庭は熊谷守一のモリカズ様式を生み出しました。さらに、トキワ荘の共同生活に見られるように、孤独や他者との関係は創作の糧となります。私たちはアトリエで作品をつくっているのではなく、アトリエが作品を作るのかもしれない。



#### 福島 裕

企業人にとって、最も評価される活動は社会に新たな価値を生み出すイノベーションです。私たちの発想を豊かにし、無から有を生み出す創造力を掻き立てるのはアート(文化)に他ならない。創造性豊かな若手アーティストの創作活動の場を提供することを通じて社会にアートを広める。志ある若手アーティスト諸君。当財団の家賃支援にどしどし応募ください。



# ARTIST BUKKEN AWARD

# 2026

## 募集要項

### 募集期間

2026年 6月1日(月) ～ 6月30日(火)

### 応募資格

—以下の全てに該当すること。

- (1) 現代アートの制作を行う個人であること  
※営利を目的としない制作活動であること
- (2) 現代アートの制作経験を3年以上有すること
- (3) 募集年度 5月1日時点で満年齢35才以下であること
- (4) 日本国籍を有する者であること
- (5) 前年の世帯年収の合計が1,500万円以下であること
- (6) 助成期間中の制作状況及び成果について適正に報告できること
- (7) 2026年9月上旬に実施する面接選考会に必ず参加頂けること  
※遠方の場合はオンラインも可能です。

### 応募方法

—以下の3点の書類をご準備ください。

#### 助成申請書

財団のHPからダウンロードしてください

#### ポートフォリオ

これまでの活動実績を示す資料。PDFファイル形式1点、20MB程度

#### 推薦書

在籍中または過去に在籍した教育機関の担当教官など、ご自身の活動をよく理解されている方に作成を依頼してください

上記3点のPDFファイルを、1つのZIPファイルにまとめてください。

※ZIPファイル全体の容量は50MB以内に収めてください。

※申請にかかる費用(通信費など)は、応募者のご負担となります。

※一度ご提出いただいた書類は返却いたしません。

応募詳細はHPの募集要項をご確認ください。

### 助成期間

3年間：2027年 4月1日 ～ 2030年 3月31日

### 助成内容

#### ① 制作活動を行う場所(アトリエ)の賃料補助

助成期間中の制作場所の賃料について、月額8万円(年間96万円)を上限として助成します。2026年度は5名程度を採用する見込みです。

※アトリエをシェアしている場合(予定含む)は、申請者が契約者となること。

※シェアアトリエの場合、区切られた空間を対象者のみが使用する場合のみが対象となります。

#### ② 助成期間中の品評会の結果に応じた顕彰

(1)の助成期間中の制作作品のうち、当財団の1事業年度中に少なくとも1作品をご提出頂きます。そのうえで、他の助成対象者の制作作品(制作作品群)とのコンペを当財団の事業年度中1回行い、選考委員会による品評の結果に基づく顕彰を致します。

#### ③ 助成期間中の制作作品の買い上げ

(1)の助成期間中の制作作品について、助成対象者からの希望に応じて、当財団の選考委員会及び理事会にて協議のうえ買い上げさせて頂く可能性もございます。

### 選考プロセス

#### 1次選考(書類選考)

応募受付期間：2026年6月1日(月)～ 6月30日(火)

選考結果通知：2026年8月上旬

※1次選考の結果は、2次選考(面接)のご案内と併せて、通過者のみに通知いたします。

#### 2次選考(面接)

1次選考を通過された方は、以下のスケジュールで2次選考へお進みいただけます。

アトリエ紹介動画の提出：9月4日(金)

面接実施日：2026年 9月中旬

選考結果通知：2026年 10月上旬

### 申請・お問い合わせ先

〒555-0011 大阪府大阪市西淀川区竹島2-6-18 ガリレイ株式会社内

一般財団法人フクシマ アート&スポーツ助成財団 事務局

お問い合わせは、ホームページのお問い合わせフォームよりお願いします。 <https://fukushima-asf.jp/>